



PRÓ-REITORIA DE PESQUISA, PÓS-GRADUAÇÃO E EXTENSÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM EDUCAÇÃO – PPGE

SEMINÁRIO DE TESE I

Nível: Doutorado

Área de concentração: Educação

Disciplina: Obrigatória

Código: 222602

Créditos: 3

Semestre letivo: 1/2023

Turma: 9

Responsáveis: Professores Tiago Zanquêta de Souza e Selva Guimarães

Ementa:

Volta-se para a discussão coletiva dos projetos de pesquisa com ênfase na definição do problema, do referencial teórico e da metodologia. Objetiva aprofundamento teórico e leitura crítica sobre o processo de pesquisa dos discentes.

Objetivo Geral:

Contribuir para a formação do pesquisador na área de educação.

Objetivo específicos:

- ✓ Refletir individual e coletivamente sobre o projeto de tese com base nas diretrizes estabelecidas para esse fim;
- ✓ Apresentar parecer elaborado previamente sobre projeto de pesquisa de um colega.

Metodologia:

Seminário compreendido como espaço de formação e construção de conhecimentos. A carga horária do Seminário inclui:

1. a preparação do material a ser apresentado;
2. a elaboração de um parecer, por escrito, do projeto de um dos colegas, que deverá ser entregue a ele e aos professores;
3. a leitura dos textos dos colegas para o debate;
4. a apresentação à turma de seu projeto, conforme cronograma a seguir.

As exposições individuais serão seguidas de diálogos com os colegas e professores sobre a experiência de investigação, problematização, análise e escrita.

As apresentações terão a duração de 1 hora e quarenta minutos. Cada aluno terá 25 minutos para sua apresentação. Os debatedores (1 aluno e 1 professor) terão entre 15 e 20 minutos cada um. O tempo restante será utilizado para respostas e debate com os demais colegas e professores.

CRONOGRAMA DE APRESENTAÇÕES					
DATA	HORÁRIO	DOUTORANDO/A APRESENTADOR/A	ORIENTADOR/A	BANCA	
				PROFESSOR/A	DOUTORANDO/A
10/05/2023	13h30min às 15h30 min	Conferência de abertura Convidada: Professora Dra. Giselle Cristina Martins Real (UFGD – Coordenadora Adjunta da Área na Capes) Tema: Avaliação da Pós-Graduação em Educação no Centro-Oeste: desafios e perspectivas			
10/05/2023	15h40min às 17h40min				
11/05/2023	08h00min às 09h50min	Lívia Silva Sposito	Fernanda Telles Márques	Tiago Zanquêta de Souza	Manuela Cristina Lazaro de Lima
11/05/2023	10h00 min às 12h00min	Michelle Mattar Pereira de Oliveira Tavares	Giseli Cristina do Vale Gatti	Gustavo Araújo Batista	Lívia Silva Sposito
11/05/2023	13h30min às 15h30 min	Ana Carolina Gonçalves Correia	Sálua Cecílio	Valeska Guimarães Rezende da Cunha	Moisés de Assis Alves Soares
11/05/2023	15h40min às 17h40min	Isabel Freitas Cunha	Valeska Guimarães Rezende da Cunha	Marilene Ribeiro Resende	Sarah Rachel Gonczarowska Vellozo
14/06/2023	13h30min às 15h30 min	Manuela Cristina Lazaro de Lima	Gustavo Araújo Batista	Fernanda Telles Márques	Michelle Mattar Pereira de Oliveira Tavares
14/06/2023	15h40min às 17h40min	Moisés de Assis Alves Soares	Valeska Guimarães Rezende da Cunha	Sálua Cecílio	Isabel Freitas Cunha
15/06/2023	09h00min às 11h00min	Sarah Rachel Gonczarowska Vellozo	Marilene Ribeiro Resende	Selva Guimarães	Ana Carolina Gonçalves Correia
15/06/2023	11h00 min às 12h00min	Reservamos o horário para encontro com os/as orientadores/as.			
15/06/2023	13h30min às 15h30 min				
15/06/2023	15h40min às 17h40min				

Critérios de Avaliação:

Para fins avaliativos, serão considerados:

- Versão resumida do Projeto de Tese, a ser elaborada conforme diretrizes abaixo especificadas: 40 pontos;
- Apresentação e discussão do Projeto de Tese: 25 pontos;
- Elaboração de parecer e arguição: 25 pontos.

- d) Leitura dos projetos encaminhados e participação nas discussões, assiduidade nos encontros e pontualidade no encaminhamento das atividades propostas: 10 pontos.

Diretrizes para a elaboração do Projeto e dos Pareceres:

A versão resumida do Projeto de Tese deverá ser **encaminhada até o dia 30/04/2023** para os endereços eletrônicos: tiago.zanqueta@uniube.br e selva.guimaraes@uniube.br. O texto deverá ter o mínimo de 10 e o máximo de 15 páginas. Deve ser utilizado o recurso “responder a todos” para o encaminhamento dos textos.

O texto a ser encaminhado poderá ser apresentado em dois formatos:

1. **Para os que forem submeter o projeto ao Comitê de Ética em Pesquisa** o formulário a ser utilizado é o da Plataforma Brasil, cujos campos a serem preenchidos são:
 - a) Desenho
 - b) Resumo
 - c) Introdução (delimitação de um tema; apresentação de um problema geral e da tese a ser defendida; apresentação de justificativas que apontem para um aprofundamento da compreensão teórica acerca do problema (motivos, importância teórica e pertinência da investigação); apresentação da relevância social e científica; definição do quadro teórico de referência); definição dos conceitos envolvidos na análise do problema e do sentido operativo que assumem na investigação.
 - d) Hipótese
 - e) Objetivo primário (geral);
 - f) Objetivos secundários (específicos);
 - g) Metodologia proposta;
 - h) Critérios de inclusão de participantes;
 - i) Critérios de exclusão de participantes;
 - j) Riscos para os participantes;
 - k) Benefícios para os participantes ou gerais;
 - l) Metodologia de análise de dados;
 - m) Tamanho da Amostra no Brasil;
 - n) Cronograma de execução;
 - o) Bibliografia.

Obs.: sugere-se, nesse caso, consultar a Resolução Nº 466, de 12 de dezembro de 2012, disponível em: <http://conselho.saude.gov.br/resolucoes/2012/Reso466.pdf>, e a Resolução Nº 510, de 07 de abril de 2016, disponível em: <http://conselho.saude.gov.br/resolucoes/2016/reso510.pdf>.

2. **Para os que não forem submeter o projeto ao Comitê de Ética em Pesquisa**, o texto deverá conter:
 - a) Delimitação de um tema.
 - b) Apresentação de um problema geral e da tese a ser defendida (um conteúdo propositivo).
 - c) Formulação precisa dos objetivos.
 - d) Apresentação de justificativas que apontem para um aprofundamento da compreensão teórica acerca do problema (motivos, importância teórica e pertinência da investigação).
 - e) Apresentação da relevância social e científica.
 - f) Definição do quadro teórico de referência e apresentação de justificativas para sua escolha.
 - g) Apresentação e justificativa do método de trabalho.
 - h) Definição dos conceitos e do sentido operativo que assumem na investigação.

REFERÊNCIAS

- ALVES-MAZZOTTI, A. J. & GEWANDSZNAJDER, F. *O método nas ciências naturais e sociais*. São Paulo: Pioneira Thomson Learning, 2004.
- BACHELARD, G. *A formação do espírito científico: contribuição para uma psicanálise do conhecimento*. Rio de Janeiro: Contraponto, 1996. 314 p.
- BARDIN, L. *Análise de conteúdo*. Lisboa: Edições 70, 2011.
- BAUER, M W., GASKELL, G. *Pesquisa qualitativa com texto, imagem e som: um manual prático*. Petrópolis: Vozes, 2003.
- BIANCHETTI, L. e MACHADO, A.M.N. *A bússola do escrever: desafios e estratégias na orientação de teses e dissertações*. São Paulo/Florianópolis: Cortez/Ed. UFSC. 2002.
- BOGDAN, R., BIKLEN, S. *Investigação qualitativa em Educação: uma introdução à teoria e aos métodos*. Porto: Porto Editora. 1994.
- CRESWELL, J. W. *Projeto de pesquisa: métodos qualitativo, quantitativo e misto*. 2.ed. Porto Alegre, Artmed, 2007.
- FLICK, U. *Uma introdução à pesquisa qualitativa*. São Paulo: Bookman, 2004.
- GIL, A. C. *Métodos e técnicas de pesquisa social*. São Paulo: Atlas, 1994.
- GOLDEMBERG, M. *A arte de pesquisar: como fazer pesquisa qualitativa em Ciências Sociais*. Rio de Janeiro: Record, 1997.
- LÜDKE, M., ANDRÉ, M. E. D. A. *Pesquisa em educação: abordagens qualitativas*. São Paulo: EPU, 1986.
- MINAYO, M. C. de S. *O desafio do conhecimento: pesquisa qualitativa em saúde*. São Paulo, Hucitec, 2014.
- RICHARDSON, R. J. et al. *Pesquisa social: métodos e técnicas*. 2. ed. São Paulo: Atlas, 1989.
- STRAUSS, A. L. *Qualitative analysis for social scientist*. New York: Cambridge University Press, 1987.
- THIOLENT, M. *Crítica metodológica, investigação social e enquete operária*. São Paulo: Polis, 3.ed., 1982.
- TRIVIÑOS, A. N. S. *Introdução à pesquisa em Ciências Sociais*. São Paulo: Atlas, 4.ed.,1995.
- YIN, R. K. *Estudo de caso: planejamento e métodos*. 4.ed. Porto Alegre: Bookman, 2010.