

AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM: FUNDAMENTOS E PRÁTICAS

Nível: Mestrado

Área de concentração: Educação

Linha de Pesquisa: Desenvolvimento Profissional e Trabalho Docente

Disciplina eletiva

Créditos: 02

Semestre letivo: 2/2014

Profs. Responsáveis: Prof^ª Dr^ª Vania Maria de Oliveira Vieira
Prof. Dr. Valter Machado da Fonseca

Ementa

Esta disciplina tem por objeto de estudo analisar os principais conceitos e fundamentos teóricos, bem como as práticas docentes que norteiam os processos de avaliação de aprendizagem na educação básica e no ensino superior. Visa ainda estudar as principais correntes de pensamento que investigam estes processos de avaliação de forma indissociável com as teorias que tratam do estudo da didática e do processo de ensino-aprendizagem.

Objetivos

- Estudar os fundamentos teóricos e as concepções práticas que norteiam os processos de avaliação da aprendizagem e sua interligação com as principais correntes envolvidas nas teorias e processos educacionais;
- Analisar os processos da avaliação da aprendizagem em suas diferentes concepções teórico-práticas;
- Realizar uma leitura crítica dos diferentes processos de avaliação da aprendizagem numa perspectiva crítica, visando à efetivação de propostas que apontem para a formação profissional e humana dos sujeitos envolvidos no processo educativo.

Tópicos de Estudo

1. As diferentes concepções dos processos de avaliação da aprendizagem

- 1.1 Principais fundamentos e conceitos envolvidos nos processos de avaliação;
- 1.2 A relação intrínseca entre a avaliação da aprendizagem e a formação do sujeito;
- 1.3 As diferentes práticas pedagógicas ligadas à avaliação da aprendizagem;
- 1.4 A avaliação da aprendizagem e as representações sociais;
- 1.5 Os diversos processos de avaliação de aprendizagem
 - 1.5.1 A avaliação formal e tecnicista;
 - 1.5.2 A avaliação processual;
 - 1.5.2 A avaliação formativa;
 - 1.5.3 A avaliação processual-formativa.

Metodologia

Os processos de avaliação da aprendizagem como instrumento da produção de saberes significativos e formativos com vistas à formação de sujeitos críticos.

As estratégias do curso são: leituras de textos científicos dos diferentes estudiosos da temática, Aula expositiva e interativa, apresentação de seminários temáticos, produção de relatórios e textos semanais, palestras e debates.

Avaliação

1. Presença e pontualidade nos encontros, participação nas discussões e trabalhos em grupos, cumprimento dos prazos estipulados para entrega dos trabalhos - 20%.
2. Produção de relatórios e textos semanais – 30%
3. Elaboração de um texto (artigo), de 08 a 12 páginas, com vistas a publicação em periódicos a partir do referencial teórico proposto e das leituras realizadas ao longo do curso

Cronograma

DATA	LEITURAS	ESTRATÉGIAS
CONCEPÇÕES DE FORMAÇÃO DOCENTE E DESENVOLVIMENTO PROFISSIONAL		
Aula 01	Apresentação do conteúdo e da disciplina	<ul style="list-style-type: none">• Apresentação do professor e dos alunos• A relevância dos processos avaliativos no contexto da aprendizagem e da formação dos sujeitos• Apresentação da proposta da disciplina• Aula expositiva e interativa sobre os textos propostos
Aula 02	Textos introdutórios LUKESI, C. C. Avaliação na aprendizagem e a questão das representações sociais. Website: www.luckesi.com.br / e-mail: contato@luckesi.com.br ESTEBAN, M. T. A avaliação no processo ensino/aprendizagem: os desafios postos pelas múltiplas faces do cotidiano. Revista Brasileira de educação, n.19, jan-abr, 2002, p.129-137.	<ul style="list-style-type: none">• Leitura do referencial indicado• Apresentação oral de seminário sobre os textos propostos;• Debate e reflexões em grupos de estudos.
Aula 03	A avaliação crítica no contexto da escola contemporânea FONSECA, V. M. CISSE BA, S. A. TRABALHO DOCENTE, CURRÍCULO E CULTURA: Do currículo crítico à crítica ao currículo. Extraclasse , ano 5, n.5, jan-dez, 2012, p.38-62. FREITAS, L. C. Qualidade negociada: Avaliação e contrarregulação na escola pública. Educação & Sociedade , Vol. 26, n.92, outubro, 2005, p.911-933 (Campinas: Centro de estudos Educação e Sociedade)	<ul style="list-style-type: none">• Leitura do referencial indicado• Apresentação oral de seminário sobre os textos propostos;• Debate e reflexões em grupos de estudos.

<p>Aula 04</p>	<p>A relação intrínseca entre a avaliação da aprendizagem e a formação do sujeito</p> <p>ESTEBAN, M. T. A negação do direito à diferença no cotidiano escolar. Avaliação, Campinas, Sorocaba, SP, n.19, n.02, p.463-482.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leitura do referencial indicado • Apresentação oral de seminário sobre os textos propostos; • Debate e reflexões em grupos de estudos.
<p>Aula 05</p>	<p>Os processos de avaliação e a autonomia do sujeito da aprendizagem</p> <p>FREIRE, P. Pedagogia da autonomia: Saberes necessários à prática educativa. 14 ed. São Paulo: Paz e Terra, 2002 .</p> <p>FERNANDES, D. Por Uma Teoria da Avaliação. Revista Portuguesa de Educação, 2006, 19(2), p.21-50.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leitura do referencial indicado • Apresentação oral de seminário sobre os textos propostos; • Debate e reflexões em grupos de estudos.
<p>Aula 06</p>	<p>A avaliação processual</p> <p>CHUEIRI, M, S, F. Concepções sobre avaliação escolar. Estudos em Avaliação Educacional, v. 19, n. 39, jan./abr. 2008</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leitura do referencial indicado • Apresentação oral de seminário sobre os textos propostos; • Debate e reflexões em grupos de estudos.
<p>Aula 07</p>	<p>A avaliação formativa</p> <p>FERNANDES, D. Para Uma Teoria da Avaliação Formativa. Revista Portuguesa de Educação, 2008, 23(1), p.41-62.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leitura do referencial indicado • Apresentação oral de seminário sobre os textos propostos; • Debate e reflexões em grupos de estudos.
<p>Aula 08</p>	<p>Apresentação de seminário livre sobre formação processual e formativa</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Apresentação oral de seminário sobre os textos propostos livremente pelos alunos; • Debate e reflexões em grupos de estudos.
<p>Aula 09</p>	<p>Aula expositiva e interativa sobre os textos estudados na disciplina</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Apresentação e discussão de temas polêmicos; • Apresentação e discussão dos temas mais relevantes confrontados com a prática de cada aluno/sujeito em sala de aula.
<p>Aula 10</p>	<p>Realização de um balanço escrito sobre o desenvolvimento dos estudos realizados;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Apresentação e discussão do balanço individual de cada aluno; • Apresentação do balanço dos professores; • Considerações finais e confraternização da turma.

Bibliografia Básica

CHUEIRI, M, S, F. Concepções sobre avaliação escolar. **Estudos em Avaliação Educacional**, v. 19, n. 39, jan./abr. 2008

ESTEBAN, M. T. A avaliação no processo ensino/aprendizagem: os desafios postos pelas múltiplas faces do cotidiano. *Revista Brasileira de educação*, n.19, jan-abr, 2002, p.129-137.

_____. A negação do direito à diferença no cotidiano escolar. **Avaliação**, Campinas, Sorocaba, SP, n.19, n.02, p.463-482.

FERNANDES, D. Para Uma Teoria da Avaliação Formativa. **Revista Portuguesa de Educação**, 2008, 23(1), p.41-62.

_____. Por Uma Teoria da Avaliação. **Revista Portuguesa de Educação**, 2006, 19(2), p.21-50.

FONSECA, V. M. CISSE BA, S. A. TRABALHO DOCENTE, CURRÍCULO E CULTURA: Do currículo crítico à crítica ao currículo. **Extraclasse**, ano 5, n.5, jan-dez, 2012, p.38-62.

FREIRE, P. **Pedagogia da autonomia**: Saberes necessários à prática educativa. 14 ed. São Paulo: Paz e Terra, 2002.

FREITAS, L. C. Qualidade negociada: Avaliação e contrarregulação na escola pública. **Educação & Sociedade**, Vol. 26, n.92, outubro, 2005, p.911-933 (Campinas: Centro de estudos Educação e Sociedade)

LUKESI, C. C. Avaliação na aprendizagem e a questão das representações sociais. Website: www.luckesi.com.br / e-mail: contato@luckesi.com.br